

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania bieżących, śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka niemieckiego – klasa I GIMNAZJUM

I. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do:

- 1) wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego lub efektów kształcenia określonych w podstawie programowej kształcenia w zawodach oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole programów nauczania;
- 2) wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole programów nauczania – w przypadku dodatkowych zajęć edukacyjnych.

Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:

- 1) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz postępach w tym zakresie
- 2) udzielenie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu
- 3) dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- 4) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.
- 5) udzielenie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju

Ocenie podlegają następujące obszary:

- 1) kompetencje przedmiotowe, wiedza i umiejętności wynikające z programu nauczania,
- 2) kompetencje kluczowe - ponadprzedmiotowe: umiejętności komunikacyjne, społeczne, dyspozycje psychologiczne.
- 3) wkład pracy, stosunek do podejmowanych zadań, zaangażowanie.

Ocenianie odbywa się systematycznie w ciągu całego roku szkolnego.

Ocenie podlegają: odpowiedzi ustne, prace pisemne, kartkówki, zadania projektowe, prace domowe, zeszyty ćwiczeń, praca na lekcji / aktywność.

Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

- **odpowiedzi ustne** dotyczące omawianych tematów z ostatniego działu; ocenianie na bieżąco, wg możliwości ucznia; co najmniej **1 raz** w okresie
Wypowiedzi ustne umożliwiają kontrolę wymowy, intonacji, reakcji językowych czy też tworzenia tekstów ustnych.

- **prace pisemne** (testy, sprawdziany) - co najmniej **dwa** razy w okresie; zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem, po powtórzeniu; oceniane wg skali punktowej jawnej i określonej przez nauczyciela, następnie przeliczane skalą procentową wg obowiązującej skali ocen. Testy sprawdzają rozumienie ze słuchu, czytanie, gramatykę, słownictwo i pisanie.

W zależności od zdobytych punktów, uczniowie otrzymują następujące oceny:

Poniżej 30 %	1
30 - 50 %	2
51 - 75 %	3
76 - 90 %	4
91 - 100 %	5

Ocenę celującą przewiduje się w przypadku uzyskania 100% punktów i wykonania ćwiczenia dodatkowego.

- **kartkówki 10-15 min. - w miarę potrzeb, na bieżąco**; obejmujące **max. 3** lekcje, bez obowiązku ich wcześniejszego zapowiadania, lub zapowiedziane według ustaleń z nauczycielem

- **zadania projektowe**, nad którymi uczniowie pracują samodzielnie, wykorzystując w nich wiedzę zdobytą na lekcji, a także z innych źródeł, takich jak Internet, czasopisma czy leksykony

- **prace domowe**, stanowiące dowód pracy własnej ucznia - ocena co najmniej **jeden raz** w okresie; kontrola na każdej lekcji; brak odnotowuje się znakiem bz, ponad 3 bz wyklucza ocenę bdb i db na okres lub koniec roku.

- **zeszyty ćwiczeń, zeszyty przedmiotowe** - uczeń ma obowiązek systematycznie je prowadzić; brak jest odnotowany. Uczeń mający ponad 3 braki nie może otrzymać oceny bdb i db na okres lub koniec roku.

- **aktywność na lekcji** - uczniowie wykazujący się dużą aktywnością na lekcji (udział w dyskusji, współpraca z nauczycielem i innymi uczniami na lekcji) nagradzani są plusami, pięć plusów decyduje o wystawieniu oceny *bardzo dobry*, trzy minusy decydują o wystawieniu oceny *niedostatecznej*.

We wszystkich formach ocenia się: poprawność merytoryczną, logikę, sposób prezentacji, bogactwo językowe, wyrazistość wypowiedzi, w pisemnych - estetykę i poprawność językową.

III. Sposoby poprawy:

- ocenę z **odpowiedzi ustnej** uczeń może poprawić tylko na następnej lekcji; również ustnie

- ocenę z **kartkówki** uczeń może poprawić na następnej lekcji; pisemnie lub ustnie

- ocenę z **pracy pisemnej** – do dwóch tygodni od terminu pisanie pracy, również pisemnie

Poprawa prac pisemnych jest dobrowolna; uczeń pisze ją tylko jeden raz. Uczeń ma obowiązek poprawy każdej oceny niedostatecznej. Uczeń ma prawo poprawy ocen: dopuszczający i dostateczny.

- uczniowie, którzy **nie pisali** sprawdzianów w ustalonym terminie z powodu nieobecności są zobowiązani zaliczyć materiał (również w formie pisemnej) w terminie nie przekraczającym dwóch tygodni od zakończenia nieobecności

- nie ma możliwości poprawy prac długoterminowych tj. wypracowania, projekty

IV. Ustalenia dodatkowe

- **Jeden raz** w okresie uczeń może zgłosić brak przygotowania do lekcji i zadania - nie dotyczy to zapowiadanych sprawdzianów i zajęć, na których wystawiana jest ocena śródroczna i końcowa.

- **Uczeń ma obowiązek wykonywać zadania domowe**

- Każdy wpis nauczyciela w zeszycie ucznia jest potwierdzony **podpisem rodzica**

- Ocena **celująca** może być wystawiona za szczególne, oryginalne i twórcze osiągnięcia, np.: w konkursach przedmiotowych, oraz za wiadomości wykraczające poza wiedzę programową danej klasy.

- Nauczyciele **na początku każdego roku szkolnego informują uczniów oraz rodziców** (prawnych opiekunów) o wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych.

- **Praca w grupach** – jest oceniana przez ucznia, jako element samooceny oraz przez nauczyciela. Będą tu uwzględniane następujące elementy: zaangażowanie, badanie, przekształcanie, prezentacja.

- Samodzielnie wykonana przez ucznia **pomoc dydaktyczna** będzie oceniana wg osobno ustalonych kryteriów (projekt, portfolio) lub wg następujących norm: umiejętność wykorzystania informacji z różnych źródeł, wkład pracy ucznia, samodzielność wykonania pracy, estetyka, pomysłowość.

- Uczeń ma prawo do **jawności ocen**, systematyczności i rzetelności oceniania. Nauczyciel uzasadnia ocenę ustnie. Uczeń i rodzic ma prawo wglądu do sprawdzonych prac i ewentualnych wyjaśnień nauczyciela.

- Nauczyciel **uzasadnia** ustaloną ocenę w formie ustnej poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć.
- Ocena ucznia powinna być **adekwatna do jego możliwości** intelektualnych. Zaangażowanie uczniów w pracę, motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.
- Ocenianie opanowanego materiału przez ucznia powinno umożliwiać włączenie ucznia w proces oceniania wyników własnej nauki, poprzez wprowadzenie form samooceny.

V. Ustalenie oceny śródrocznej/ końcowej

1. Ucznia obowiązuje systematyczna praca.
2. Na koniec okresu/ roku szkolnego nauczyciel nie przewiduje sprawdzianu zaliczeniowego.
3. Ocena śródroczna/ roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen częściowych.
4. Przy wystawianiu oceny śródrocznej/ rocznej największą wagę mają oceny ze sprawdzianów – testów, następnie z odpowiedzi ustnych i kartkówki oraz z pozostałych form aktywności ucznia.
5. Uczeń lub jego rodzic mogą odwołać się od oceny nauczyciela śródrocznej/ rocznej według zasad ustalonych w statucie szkoły.
6. Ocena śródroczna/ roczna uwzględnia również udział w konkursach, pracę nad projektem edukacyjnym, jego prezentację.
7. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
8. W przypadku uzyskania przez ucznia oceny niedostatecznej za pierwszy okres obowiązuje pisemne zaliczenie materiału
9. **Uczeń, który ma ponad 3 bz nie ma możliwości otrzymać oceny bdb lub db na okres lub koniec roku.**

Ocenianie już samo w sobie może nie kojarzyć się pozytywnie. Dlatego należy, na ile to możliwe, zrobić z niego narzędzie motywowania do nauki, a nie jej cel. Nie ocena więc jest ważna, czy ilość punktów, ale indywidualne postępy każdego ucznia.

Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z przedmiotu zostały opisane w statucie szkoły.

VI. Indywidualizacja pracy z uczniem

Nauczyciel jest zobowiązany indywidualizować pracę oraz dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.

Uczniowie z trudnościami w nauce posiadający opinię PPP są oceniani za zawartość merytoryczną pracy, zgodnie z kryteriami i wyznacznikami danej formy. Wszystkich uczniów obowiązuje zasada: prace pisemne wykonywane w domu są bezbłędne pod względem ortografii.

Wymagania muszą zapewniać realizację celów edukacyjnych wynikających z podstawy programowej w takim stopniu, w jakim jest to możliwe z uwagi na występujące u ucznia trudności w uczeniu się. W żadnym wypadku dostosowanie wymagań nie oznacza zejścia poniżej podstawy programowej. Zakres wiedzy i umiejętności powinien dać szansę uczniowi na sprostanie wymaganiom kolejnego etapu edukacyjnego.

Uczniowie o inteligencji niższej niż przeciętna - uzyskują słabe wyniki w nauce, pomimo dużego własnego nakładu pracy i intensywnej stymulacji rozwoju; program szkoły ogólnodostępnej jest dla nich trudny, a przede wszystkim zbyt szybko realizowany. W tej grupie uczniów można mówić o obniżeniu wymagań pamiętając jednak, że obniżenie kryteriów jakościowych nie może zejść poniżej podstawy programowej. Konieczne jest dostosowanie zarówno w zakresie formy, jak i treści wymagań.

Ogólne zasady pracy z uczniem:

- omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności
- pozostawianie więcej czasu na jego utrwalenie
- podawanie poleceń w prostszej formie
- unikanie trudnych/bardzo abstrakcyjnych pojęć
- częste odwoływanie się do konkretnego, przykładu
- unikanie pytań problemowych, przekrojowych
- uwzględnienie wolniejszego tempa pracy (mniej zadań na klasówkach, zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie wykonać samodzielnie)
- tłumaczenie poleceń, unikanie wyrywania do odpowiedzi
- podczas oceny prac pisemnych - nie uwzględniać poprawności ortograficznej
- unikanie trudnych, czy bardzo abstrakcyjnych pojęć
- pozostawianie więcej czasu na przyswojenie materiału
- kierowanie odpowiedziami ucznia poprzez pomocnicze pytania
- ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka
- chwalenie za każdą próbę podejmowania działań
- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania, przy czym nie możemy ograniczać podstawowego zasobu słownictwa z danego tematu. Należy pamiętać, że obniżenie kryteriów jakościowych nie może zejść poniżej podstawy programowej.

Specyficzne trudności w uczeniu się (np. dyskalkulia, dysgrafia, dysortografia, dysleksja).

Dostosowanie wymagań dotyczy formy sprawdzania wiedzy, a nie treści. **Diagnoza dysleksji nie daje możliwości obniżenia wymagań.** Należy natomiast dbać o rozwój sfery emocjonalnej.

Ogólne zasady postępowania z uczniem z dysleksją rozwojową

- unikanie odpytywania z głośnego czytania przy całej klasie (gł. dzieci młodsze)
 - kontrolowanie stopnia zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń, szczególnie podczas sprawdzianów
 - ze względu na wolne tempo czytania lub/i pisania wydłużenie czasu pracy
 - ograniczanie tekstów do czytania i pisania na lekcji do niezbędnych notatek, których nie ma w podręczniku; ew. przygotowanie dla dziecka gotowej notatki do wklejenia.
 - przygotowywanie pisemnych sprawdzianów w formie testów wyboru, zdań niedokończonych, tekstów z lukami
 - wskazane jest preferowanie wypowiedzi ustnych
 - w przypadku dysgrafii - wskazane jest akceptowanie pisma drukowanego, pisma na komputerze.
- Nie należy również oceniać estetyki pisma, np. w zeszytach.

- położenie większego nacisku na wypowiedzi ustne
 - zwracanie uwagi na wyraźną wymowę
 - wyrabianie nawyku pracy ze słownikiem,
 - ocenianie przygotowania do zajęć, zaangażowania ucznia i chęci działań, nie ocenianie zeszytów od strony graficznej,
 - kryteria oceny pracy pisemnej winny być ogólne, takie same jak dla innych uczniów, natomiast sprawdzanie pracy może być niekonwencjonalne, np. jeśli nauczyciel nie może odczytać pracy ucznia, może poprosić go, aby zrobił to sam lub odpytać ustnie z tego zakresu materiału.
- Nauczyciel powinien mobilizować uczniów mających trudności w czytaniu i pisaniu do wysiłku; pomagać, ale ich nie wyręczać. Zaświadczenie o dysleksji powinno być traktowane jak skierowanie do dodatkowej pracy, a nie zwolnienie od wymagań. Dysleksja nie daje możliwości obniżenia wymagań jakościowych.*

Wspieranie rozwoju ucznia uzdolnionego.

Wspieranie rozwoju dziecka poprzez rozwijanie zainteresowań, uzdolnień, talentów, doskonalenie różnorodnych umiejętności i pogłębianie wiedzy, w tym szczególnie:

- rozwijanie kompetencji kulturowych dzieci, przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i publicznym

- rozwijanie zainteresowań, uzdolnień, umiejętności i kompetencji sportowych oraz rozwoju talentów sportowych
- prowadzenie działań promujących twórczość dziecięcą oraz jednostki uzdolnionej
- działania alternatywne wykorzystujące kontakt ze szkołą, kulturą, wiedzą, nowoczesną technologią
- przydzielanie uczniom zdolnym trudniejszych zadań podczas pracy grupowej lub indywidualnej
- przydzielanie uczniom zdolnym specjalnych ról: asystenta, lidera itp.
- stworzenie uczniom zdolnym sytuacji wyboru zdań, ćwiczeń o większej skali trudności lub prac dodatkowych
- praca pozalekcyjna.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka niemieckiego

Rozdział 1: *Erster Schritt*

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - zna i stosuje liczebniki główne do 20 - przedstawia się, podając swoje imię i swój wiek - pyta o cenę produktu - stosuje typowe zwroty na powitanie i pożegnanie - pyta o samopoczucie - nazywa większość poznanych kolorów	<u>Uczeń:</u> - pyta o imię i wiek - podaje ceny wybranych produktów - notuje usłyszane numery telefonów - określa swoje samopoczucie - prowadzi krótkie dialogi według wzoru - nazywa przedmioty i ich cechy - identyfikuje kolory - identyfikuje rodzajniki określone i nieokreślone - zna alfabet niemiecki - rozróżnia powitania i pożegnania charakterystyczne dla różnych rejonów Niemiec i pozostałych krajów DACH - zna liczebniki do 100, sporadycznie robi błędy	<u>Uczeń:</u> - zna i aktywnie stosuje liczebniki główne do 100 - swobodnie i poprawnie prowadzi krótkie dialogi, stosując poznane zwroty i wyrażenia - poprawnie stosuje większość poznanych rodzajników w mianowniku	<u>Uczeń:</u> - opisuje krótko wybrane przedmioty - poprawnie stosuje rodzajniki w mianowniku poprawnie wymawia niemiecki alfabet

Rozdział 2: *Wir in Europa*

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - zna nazwy i identyfikuje na mapie kraje DACHL - pyta o pochodzenie - rozumie zaimki pytające <i>wo, woher</i> - rozróżnia zaimki osobowe w liczbie pojedynczej - odgrywa wybraną scenkę, stosując zwroty i wyrażenia poznane w rozdziale (z pomocą n-la) - udziela informacji o sobie (imię, nazwisko, miejsce zamieszkania, wiek, adres mailowy)	<u>Uczeń:</u> - zna nazwy i identyfikuje na mapie niektóre miasta krajów DACHL - określa pochodzenie innych osób - przedstawia wybrane osoby, informując o imieniu, wieku, miejscu zamieszkania oraz hobby - rozumie zaimki pytające i szyk zdania pytającego - odgrywa wybraną scenkę, stosując zwroty i wyrażenia poznane w rozdziale - stosuje zaimki osobowe w liczbie pojedynczej - pyta inną osobę o imię, nazwisko, miejsce zamieszkania, wiek, adres mailowy - zna odmianę czasowników w liczbie pojedynczej - rekonstruuje dialogi wykorzystując	<u>Uczeń:</u> - przedstawia wybrane osoby - prawidłowo stosuje zdania pytające i oznajmujące, zaimki pytające i osobowe - swobodnie i poprawnie prowadzi krótkie dialogi, stosując poznane zwroty i wyrażenia - opowiada o sobie i wybranej osobie z podręcznika - tworzy napisy do polskiej wersji filmu	<u>Uczeń:</u> - poprawnie stosuje w wypowiedziach odmienioną formę poznanych w rozdziale czasowników - swobodnie i poprawnie prowadzi krótkie dialogi i odgrywa scenki, stosując poznane zwroty i wyrażenia

	podane słownictwo - zna formę grzecznościową - potwierdza lub zaprzecza		
--	---	--	--

Rozdział 3: *Das mache ich gern!*

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - nazywa formy spędzania wolnego czasu - określa swoje zainteresowania - pyta inne osoby o zainteresowania - nazywa języki obce - prowadzi dialogi według wzoru	<u>Uczeń:</u> - odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu - wyraża upodobania - wyraża opinię na temat sposobów spędzania czasu wolnego, wykorzystując podane słownictwo - pyta o opinię inne osoby - identyfikuje szyk przestawny w zdaniu oznajmującym - zna zaimki dzierżawcze w liczbie pojedynczej	<u>Uczeń:</u> - opowiada o swoim hobby - udziela informacji o hobby innych osób w klasie - charakteryzuje osoby i ich zainteresowania - swobodnie i poprawnie tworzy wypowiedzi, stosując poznane zwroty i wyrażenia - wypowiada się na temat swoich umiejętności językowych	<u>Uczeń:</u> - swobodnie opowiada o sposobach spędzania wolnego czasu - prawidłowo stosuje szyk przestawny w zdaniu oznajmującym - swobodnie i poprawnie prowadzi krótkie dialogi, stosując poznane zwroty i wyrażenia

Rozdział 4: *Das ist meine Familie*

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - nazywa członków rodziny - nazywa wybrane zawody - uzyskuje i przekazuje proste informacje na podstawie notatek (profile zwierząt) - tworzy profil swojego wymarzonego zwierzęcia (z pomocą n-la) - zna zasady odmiany czasownika <i>haben</i>	<u>Uczeń:</u> - szuka określonych informacji w usłyszonym / przeczytanym tekście - zna zasady odmiany czasownika <i>sein</i> - określa przynależność za pomocą przyimka <i>von</i> i zaimków dzierżawczych - udziela informacji o rodzeństwie i pyta o nie inne osoby - identyfikuje liczbę mnogą rzeczowników - nazywa zwierzęta domowe - stosuje konstrukcję <i>ich möchte</i> - opowiada o wybranych osobach na podstawie notatek - prowadzi krótkie dialogi według wzoru	<u>Uczeń:</u> - opisuje szczegółowo wybraną rodzinę - swobodnie i poprawnie wypowiada się, stosując poznane środki językowe - przedstawia miejsca zamieszkania i pochodzenie swoich krewnych - swobodnie i poprawnie opisuje swoje wymarzone zwierzę - neguje zdanie stosując przeczenie <i>kein</i>	<u>Uczeń:</u> - swobodnie opisuje rodzeństwo innych osób, opowiada o swoim zwierzęciu domowym - swobodnie i poprawnie wypowiada się, stosując poznane środki językowe

Rozdział 5: *Agnes, Lisa und ich*

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - nazywa typowe miejsca spotkań młodych	<u>Uczeń:</u> - prowadzi proste dialogi według wzoru	<u>Uczeń:</u> - swobodnie i poprawnie opowiada o swoim	<u>Uczeń:</u> - przygotowuje prezentację na temat swojej

ludzi - z pomocą n-la przekazuje informacje o innych osobach, charakteryzuje przyjaciół - potrafi zapytać o cechy charakteru - tłumaczy przymiotniki na język polski za pomocą słownika - tworzy e-mail, w którym się przedstawia (z pomocą n-la) - rozumie przyimki wymagające użycia celownika i biernika	- opisuje swoją paczkę przyjaciół wykorzystując podane wyrażenia - odpowiada na <i>W-Fragen</i> - rozróżnia przyimki wymagające użycia celownika i biernika - automatyzuje w ćwiczeniach użycie przyimków lokalnych - składa propozycję spotkania, przyjmuje i odrzuca propozycję - przygotowuje profil osobowy idealnego kandydata do swojej paczki	przyjacielu, stosując poznane środki językowe - swobodnie i prawidłowo przedstawia profil kandydata do paczki przyjaciół - poprawnie pisze e-mail, stosując poznane zwroty i wyrażenia	paczki przyjaciół - prawidłowo stosuje przyimki lokalne - opowiada o miejscach, w których lubi spędzać czas ze swoimi przyjaciółmi
--	---	--	--

Rozdział 6: *Meine coole Schule*

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - pisze krótką notatkę o szkole wykorzystując podane zwroty i wyrażenia - opisuje swoją szkołę według wzoru - nazywa przybory szkolne - wymienia przedmioty znajdujące się we własnym plecaku szkolnym i piórniku - prowadzi krótkie dialogi według wzoru - zna nazwy środków transportu, jakimi można dotrzeć do szkoły - współpracuje przy tworzeniu scenariusza filmu - odgrywa wybraną rolę według scenariusza - zna nazwy dni tygodnia	<u>Uczeń:</u> - nazywa przedmioty szkolne - udziela informacji dotyczących planu lekcji - zna określenia czasu typu <i>am Montag</i> - opowiada o swoim planie lekcji - pyta o opinię i wyraża swoją opinię na temat przedmiotów szkolnych - prowadzi krótkie dialogi - nazywa pomieszczenia w budynku szkolnym - zna zasady użycia zaimków wskazujących - identyfikuje zaimki wskazujące i dzierżawcze - wyraża żal - uzyskuje i udziela informacji o sposobie dotarcia do szkoły	<u>Uczeń:</u> - przygotowuje i prezentuje plan wymarzonej szkoły - swobodnie i poprawnie opowiada o swojej szkole, wykorzystując poznane struktury leksykalne i gramatyczne - swobodnie i poprawnie opisuje, kiedy potrzebuje poszczególne przybory szkolne - prawidłowo stosuje zaimki wskazujące, rodzajniki i zaimki dzierżawcze - streszcza w języku polskim przeczytany tekst - swobodnie i poprawnie prowadzi dialogi i odgrywa scenki, stosując poznane zwroty i wyrażenia	<u>Uczeń:</u> - swobodnie i poprawnie przedstawia szczegółowy plan lekcji - wyraża swoją pozytywną i negatywną opinię o przedmiotach szkolnych - przygotowuje krótką prezentację na temat systemu szkolnego w Niemczech i przedstawia ją w klasie

Rozdział 7: *Das esse ich gern!*

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - nazywa produkty spożywcze i posiłki - mówi o swoich zwyczajach żywieniowych (z pomocą n-la) - prowadzi krótkie dialogi według wzoru - przyporządkowuje nazwy produktów do	<u>Uczeń:</u> - wyraża upodobania kulinarne - pyta o upodobania kulinarne innych osób - zna odmianę czasownika <i>mögen</i> - pyta o cenę i podaje ceny produktów - prowadzi krótkie dialogi według wzoru - składa zamówienie na podstawie karty dań	<u>Uczeń:</u> - przeprowadza w klasie ankietę na temat śniadania i prezentuje jej wyniki - swobodnie i poprawnie opowiada o swoich nawykach żywieniowych - prezentuje swój przykładowy jadłospis - swobodnie i poprawnie prowadzi dialog	<u>Uczeń:</u> - opowiada o zasadach zdrowego żywienia się - opowiada o typowych posiłkach - swobodnie i poprawnie prowadzi dialogi, stosując poznane zwroty i wyrażenia

zdjęć - przyporządkowuje dania do odpowiednich kategorii w karcie dań - odgrywa scenkę w restauracji - prosi o rachunek	- zna zasady opuszczania rodzajników w zdaniu - opisuje składniki idealnej kanapki	w restauracji na podstawie karty dań, wykorzystując poznane środki językowe	
--	---	---	--

Rozdział 8: *T-Shirts, Jeans & Co*

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - nazywa części garderoby - nazywa kolory - opisuje swój ubiór - prowadzi krótkie dialogi według wzoru - wyraża swoją opinię o markowych ubraniach, stosując podane zwroty i wyrażenia - przyporządkowuje pojęcia związane z modą do wyjaśnień w języku polskim	<u>Uczeń:</u> - zna odmianę czasownika <i>anhaben</i> - opisuje kolor garderoby - wyraża opinię o częściach garderoby - pyta o opinię i wyraża swoją opinię na temat czyjeś wyglądu - zna odmianę czasownika <i>gefallen</i> - opisuje czyjąś figurę - zna odmianę zaimków osobowych w bierniku - prowadzi rozmowę w sklepie stosując podane zwroty - notuje ceny usłyszane w nagraniu - przedstawia swoją listę zakupów w sklepie internetowy - prowadzi rozmowy w sklepie	<u>Uczeń:</u> - swobodnie i poprawnie opisuje ubiór wybranych koleżanek i kolegów z klasy, wykorzystując poznane środki językowe - swobodnie i poprawnie wyraża swoją opinię o markowych ubraniach - wyraża aprobatę i sprzeciw - przedstawia opinie innych osób - stosuje prawidłowo zdania z partykułami <i>sehr</i> i <i>zu</i>	<u>Uczeń:</u> - wciela się w rolę krytyka mody, swobodnie i poprawnie wyraża swoją pozytywną lub negatywną opinię na temat wybranych strojów, wykorzystując poznane środki językowe - swobodnie i poprawnie prowadzi dialogi w sklepie

Ogólne kryteria oceny biegłości językowej w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych: podstawowym i ponadpodstawowym

WIEDZA

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
<u>Uczeń:</u> - zna niewielką liczbę podstawowych słówek i wyrażań - w wymowie i w piśmie popełnia liczne błędy - zna tylko podstawowe reguły gramatyczne - z trudem wykonuje zadania leksykalno-gramatyczne	<u>Uczeń:</u> - zna podstawowe słownictwo i wyrażenia, ale popełnia błędy w ich wymowie i zapisie - zna większość podstawowych struktur gramatyczno-leksykalnych - zadania wykonuje powoli i z namysłem	<u>Uczeń:</u> - zna większość słownictwa i wyrażań i z reguły poprawnie je wymawia i zapisuje - zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i rzadko popełnia błędy w zadaniach	<u>Uczeń:</u> - zna wszystkie wprowadzone słówka i wyrażenia, bezbłędnie je wymawia i zapisuje - zna wszystkie struktury gramatyczno-leksykalne i zadania wykonuje z reguły bezbłędnie

UMIEJĘTNOŚCI

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Uczeń: - rozumie podstawowe polecenia nauczyciela i bardzo proste i krótkie teksty odsłuchowe - rozumie ogólny sens tekstów pisanych - nie potrafi lub wykonuje częściowo zadania odsłuchowe i na czytanie - wypowiada się krótkimi zdaniami i frazami - wypowiada się bardzo powoli - tworzy niespójne i proste teksty pisane - niewielki zakres słownictwa i struktur ogranicza wypowiedź - błędy leksykalno-gramatyczne często zakłócają komunikację	Uczeń: - rozumie polecenia nauczyciela - potrafi częściowo wykonać bezbłędnie zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych - wypowiada się dość powoli, ale dłuższymi zdaniami - tworzy bardzo proste, teksty pisane, z niewielką liczbą błędów - posiada wystarczający zasób słownictwa i struktur, żeby przekazać bardzo prostą informację - potrafi wypowiedzieć się logicznie i spójnie, choć z błędami, nie zakłócającymi ogólnego sensu wypowiedzi	Uczeń: - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i poprawnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych - wypowiada się dość płynnie, odpowiednio długimi zdaniami - tworzy proste spójne teksty pisane - posiada urozmaicony zasób słownictwa, umożliwiając przekazać prostą informację w logiczny i spójny sposób - popełnia nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji	Uczeń: - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i bezbłędnie wykonuje zadania odsłuchowe i na rozumienie tekstów pisanych - wypowiada się płynnie stosując poznane struktury gramatyczno-leksykalne - tworzy proste, logiczne i spójne teksty pisane, wykorzystując poznane słownictwo i struktury - nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych