

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania bieżących, śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z muzyki – klasa V SP

Ogólne wymagania na poszczególne oceny:

Założenia ogólne oceniania:

- obowiązuje ogólnie przyjęta skala ocen bez „+” i „-”, w ocenie, cząstkowej, semestralnej i końcowej,
- oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów),
- na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę semestralną, roczną, cząstkową,
- na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) sprawdzone i ocenione pisemne, prace kontrolne oraz inna dokumentacja dotycząca oceniania ucznia są udostępniane uczniowi lub jego rodzicom w określonym przepisami terminie zapisanym w statucie,
- na podstawie opinii publicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym publicznej poradni specjalistycznej, niepublicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej oraz niepublicznej poradni specjalistycznej wymagania edukacyjne z przedmiotu muzyka zostają dostosowane do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom.

Obszary aktywności oceniane na lekcjach muzyki:

- aktywność,
- śpiew,
- gra na instrumencie
- zadania dodatkowe,
- ćwiczenia rytmiczne oraz muzyczne
- odpowiedzi ustne,
- testy,
- zadania domowe,
- przygotowanie do zajęć.

Za co uczniowie są oceniani i ile razy w semestrze :

- umiejętności - zastosowanie zdobytej wiedzy podczas prac pisemnych, odpowiedzi, śpiewu, tańca
- dokumentacja muzyczna - (prowadzenie zeszytu przedmiotowego)
- wiadomości (odpowiedzi ustne, kartkówki, testy), sprawdzenie wiedzy z zakresu przewidzianego w podstawie programowej 2 razy w semestrze,
- aktywność - na każdej lekcji, stosownie do tematów.

Zasady oceniania:

- na lekcjach muzyki oceniane są wymienione obszary aktywności;
- ocena zależy od poziomu wymagań na dany stopień ;
- uczeń ma obowiązek systematycznego i estetycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego, który również podlega ocenie;
- po długiej usprawiedliwionej nieobecności uczeń może być nieprzygotowany do lekcji, jeden raz,
- brak zeszytu lub materiałów uczeń ma obowiązek zgłosić przed lekcją,
- sprawdziany (testy) będą zapowiadane z dwutygodniowym wyprzedzeniem i oceniane do dwóch tygodni od ich przeprowadzenia;
- czas trwania sprawdzianu (testu) wynosi 40 minut;
- sprawdziany oceniane są na podstawie liczby punktów uzyskanych według następujących zasad przeliczania:
 - a) 100% + zadania dodatkowe ocena celująca,
 - b) 100% - 91% ocena bardzo dobra,
 - c) 90% - 75% ocena dobra,
 - d) 74% - 51% ocena dostateczna,

- e) 50% - 35% ocena dopuszczająca,
- f) mniej niż 35% ocena niedostateczna;
- prace pisemne z materiału bieżącego, obejmującego trzy ostatnie tematy lekcyjne, nie będą zapowiadane we wcześniejszym terminie;
- przy realizacji zadań oceniane będą:
 - a) umiejętność zarządzania informacją,
 - b) umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji
 - c) umiejętność współpracy w grupie, dyscyplina pracy;
- każdy uczeń ma prawo do otrzymania dodatkowych ocen, które może uzyskać, biorąc udział w konkursach, przygotowując i wygłaszając referat na temat określony przez nauczyciela,
- nieobecność na lekcji nie zwalnia ucznia od obowiązku sporządzenia zadania domowego oraz opanowania wiadomości i umiejętności.

Kryteria oceny aktywności na lekcjach oraz jej braku:

- uczeń otrzymuje „wysoką pozytywną ocenę” z aktywności na lekcji za:
 - a) właściwe i szybkie rozwiązanie bieżącego problemu,
 - b) odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji
 - c) podejmowanie merytorycznej dyskusji,
 - d) szybkość i trafność spostrzeżeń trudnych do wykrycia,
 - e) przygotowanie dodatkowych materiałów do lekcji,
 - f) wykazanie się szczególnymi wiadomościami lub umiejętnościami,
 - g) pomoc kolegom w przyswajaniu wiedzy i umiejętności muzycznych,
 - h) inne formy twórczej aktywności na lekcji;
- uczeń otrzymuje „negatywną ocenę” z braku aktywności na lekcji za:
 - a) zajmowanie się czynnościami niezwiązanymi z realizowanym tematem,
 - b) wykazywanie braku oczywistych umiejętności, śpiewu, gry na instrumentach
 - c) niszczenie prac kolegów,

Kryteria oceny uczniów z zaleceniami poradni psychologiczno-pedagogicznej:

- nauczyciel obniża wymagania w zakresie wiedzy i umiejętności w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono deficyty rozwojowe i choroby uniemożliwiające sprostanie wymaganiom programowym, potwierdzone orzeczeniem poradni psychologiczno - pedagogicznej lub opinią lekarza specjalisty;
- w ocenianiu uczniów z dysfunkcjami uwzględnione zostają zalecenia poradni, takie jak:
 - a) wydłużenie czasu wykonywania ćwiczeń praktycznych,
 - b) możliwość rozbicia ćwiczeń złożonych na prostsze i ocenienie ich wykonania etapami,
 - c) konieczność odczytania poleceń przekazywanych innym uczniom w formie pisemnej,
 - d) branie pod uwagę poprawności merytorycznej wykonanego ćwiczenia,
 - e) możliwość (za zgodą ucznia) zamiany pracy pisemnej (praca klasowa lub sprawdzian) na odpowiedź ustną,
 - f) podczas odpowiedzi ustnych zastąpienie pytań złożonych większą ilością prostych,
 - g) obniżenie wymagań dotyczących estetyki zeszytu przedmiotowego,
 - h) możliwość udzielenia pomocy w przygotowaniu pracy dodatkowej.

Warunki i zasady poprawiania oceny bieżącej:

- sprawdziany praktyczne są obowiązkowe;
- uczeń, który usprawiedliwił swą nieobecność na sprawdzianie, pisze go w terminie ustalonym z nauczycielem, ale nie później niż dwa tygodnie po powrocie do szkoły;
- ocena niedostateczna uzyskana ze sprawdzianu może być przez ucznia poprawiona w terminie i na zasadach ustalonych wcześniej z nauczycielem, jednak nie później niż dwa tygodnie po oddanym sprawdzianie;
- poprawa sprawdzianów jest dobrowolna;

- poprawiona ocena jest odnotowywana w dzienniku obok poprawianej, przy czym uznaje się wyższą ocenę za ocenę ostateczną;
- w wypadku kłopotów ucznia z nauką nauczyciel wraz z uczniem opracowuje plan działań umożliwiający uczniowi uzupełnienie braków przez:
 - a) ustalenie indywidualnych konsultacji,
 - b) zorganizowanie pomocy koleżeńskiej,
 - c) ustalenie terminu zaliczenia poszczególnych działów materiału.

Zasady klasyfikowania śródrocznego i rocznego:

- oceny śródroczne i roczne ustala się na podstawie ocen bieżących
- ocena klasyfikacyjna nie może być niższa od przewidywanej,
- uczeń, który otrzymał ocenę śródroczną niedostateczną, zobowiązany jest do uzupełnienia braków z pierwszego półrocza w ciągu pierwszego tygodnia po feriach zimowych w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

Ogólne wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z muzyki

1. Ocenę **celującą otrzymuje uczeń, który:**

- posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania muzyki w danej klasie, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych, proponuje rozwiązania nietypowe oraz osiągnął sukcesy w konkursach muzycznych na szczeblu powiatowym, wojewódzkim, rejonowym lub krajowym, aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły.

2. Ocenę **bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania w stopniu wysokim,
- aktywnie pracował indywidualnie i grupowo,
- prezentuje wzorową postawę podczas zajęć,
- potrafi współdziałać w grupie podczas realizacji zadań zespołowych,
- jest zawsze dobrze przygotowany do zajęć
- korzysta z wielu różnych źródeł informacji
- bierze udział w konkursach muzycznych i festiwalach.

3. Ocenę **dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania w stopniu średnim,
- rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne,
- korzysta ze zdobytej wiedzy i umiejętności
- aktywnie pracuje na lekcjach muzyki
- wywiązuje się z powierzonych zadań
- oceny częściowe to głównie oceny dobre,

4. Ocenę **dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania w stopniu poprawnym
- pracował ale niesystematycznie
- uczestniczył w dyskusjach i zadaniach zespołowych sporadycznie
- ma braki w umiejętnościach i wiadomościach
- nie jest zbyt aktywny na zajęciach
- oceny częściowe to głównie oceny dostateczne

5. Ocenę **dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania na poziomie elementarnym,
- pracował niesystematycznie i wykonywał nieliczne ćwiczenia rytmiczne
- był bierny w czasie lekcji
- nie włączał się do zadań zespołowych
- nie wykonuje zadań i ćwiczeń
- w sposób minimalny wykorzystywał czas zajęć

6. Ocenę **niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- na poziomie elementarnym nie opanował umiejętności i wiadomości określonych w minimum programowym

- lekceważąco odnosił się do przedmiotu
- nie wykonuje poleceń nauczyciela
- nie prowadzi zeszytu
- nie podejmuje żadnych wysiłków, by ten stan rzeczy zmienić