

**REGULAMIN KONKURSU HISTORYCZNEGO DLA SZKÓŁ  
GIMNAZJALNYCH I PONADGIMNAZJALNYCH POWIATU  
GORLICKIEGO  
w roku szkolnym 2015/2016**

***„W kręgu cywilizacji łacińskiej-1050 lat chrześcijaństwa w Polsce”***  
„50-lecie milenium chrztu Polski”

**Organizator:**

**Zespół Szkół nr 1 w Gorlicach**

**Współorganizator:**

**Instytut Pamięci Narodowej oddział w Krakowie**

**Patronat honorowy:**

**Wydział Katechetyczny Kurii Diecezjalnej w Rzeszowie**

**Dziekan dekanatu gorlickiego ks. mgr Stanisław Ruszel**

**Starosta Gorlicki Karol Górski**

**Cel konkursu:**

- popularyzowanie tematyki historycznej wśród młodzieży
- pogłębienie świadomości chrześcijańskich korzeni i dziedzictwa Polski
- ukazanie fundamentalnej (cywilizacyjnej, kulturotwórczej i historiotwórczej) roli chrześcijaństwa w dziejach Polski
- uświadomienie konieczności troski o tożsamość narodową związaną z tradycją chrześcijańską
- podnoszenie poziomu wiedzy n/t historii własnej Ojczyzny
- rozwijanie umiejętności dostrzegania złożoności związków przyczynowo – skutkowych
- pogłębianie i umacnianie postawy patriotyzmu
- rozwijanie zainteresowań historią najnowszą i regionalną
- wzbogacanie i doskonalenie form pracy z uczniami zdolnymi
- stworzenie sposobności do rywalizacji z rówieśnikami, promowanie aktywności uczniów i ich osiągnięć .

**Zakres tematyczny:**

Konkurs obejmował będzie temat . „***W kręgu cywilizacji łacińskiej-1050 lat chrześcijaństwa w Polsce”***

- Konkurs odbędzie się **17 marca 2016r. o godzinie 11.00** w Zespole Szkół Nr 1 w Gorlicach im. Ignacego Łukasiewicza ulica księdza kardynała Stefana Wyszyńskiego 18.

### Organizacja Konkursu:

- Uczestnikami Konkursu są uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych powiatu gorlickiego
- Konkurs przebiega w 2 formach: wiedzy historycznej i fotograficznej
- ✓ Organizacja konkursu w formie wiedzy historycznej:
  - Szkoła wyłania spośród swoich uczniów reprezentację składającą się z trzech osób.
  - Testy opracowane są przez pracowników naukowych IPN oddziału w Krakowie
  - Suma odpowiedzi w konkursie ustnym, trzech osób składa się na wynik drużyny
  - Zwycięzcami konkursu będą zespoły, które uzyskają najlepsze wyniki punktowe
  - W przypadku uzyskania przez zespoły jednakowej ilości punktów, organizatorzy zastrzegają sobie możliwość wprowadzenia pytań ustnych, celem wyłonienia zwycięskiego zespołu.
- ✓ Organizacja konkursu w formie fotograficznej
  - Fotografie dotyczą budowli sakralnych oraz ich wnętrz z powiatu gorlickiego
  - Przystępując do konkursu uczestnik akceptuje niniejszy regulamin oraz zapewnia, że:
    - posiada pełnię praw autorskich do zgłoszonej pracy, zgłoszone prace zostały wykonane osobiście przez uczestnika i nie kopiuje fotografii stworzonych przez inne osoby,
    - nie narusza praw autorskich osób trzecich,
    - nie narusza dóbr osobistych osób, które zostały na nich przedstawione oraz innych dóbr prawnie chronionych- uczestnik ma zgodę osób, których wizerunek utrwalono na fotografii, na ich publikację i wykorzystanie zgodnie z regulaminem konkursu
  - Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie trzy prace.
  - Prace mogą być wykonane w dowolnej technice fotograficznej
  - Nadsyłane zdjęcia muszą mieć formę odbitki o formacie **minimalnym 20x25 cm** i większym
  - Zdjęcia konkursowe należy przesłać również w wersji cyfrowej zapisane na płycie CD w wysokiej rozdzielczości.
  - zdjęcia tylko w formie cyfrowej lub tylko w formie papierowej nie wezmą udziału w konkursie.
  - niedopuszczalna jest jakakolwiek ingerencja w zdjęcie np. korekty kolorystyczne, retusz, fotomontaż itp.
  - Na odwrocie każdej fotografii należy umieścić opis (imię i nazwisko autora, nazwę szkoły i klasę) w taki sposób, który nie doprowadzi do jej zniszczenia.
  - Nadesłane fotografie nie będą zwracane.
  - Organizator zastrzega sobie prawo nieodpłatnego wykorzystania nagrodzonych i zakwalifikowanych do wystawy zdjęć w publikacjach promujących Konkurs oraz w wystawach a także używania ich w Internecie, prezentacjach multimedialnych, materiałach prasowych oraz w innych formach utrwałenia, nadających się do rozpowszechniania, z zaznaczeniem nazwiska autora.
- Każdy uczestnik otrzyma dyplom udziału w konkursie
- Nagrody dla laureatów to nagrody książkowe

- W skład komisji konkursowej wchodzi: przedstawiciele organizatorów, przedstawiciele współorganizatorów oraz wybrani nauczyciele historii szkół biorących udział w konkursie. Decyzje jury są ostateczne .
- Do zadań komisji należy: ocena poprawnej odpowiedzi drużyny, zarządzenie i przeprowadzenie ewentualnej dogrywki, ogłoszenie zwycięzców.

#### **Zagadnienia:**

- Okoliczności przyjęcia chrztu przez Piastów oraz następstwa kulturowe, społeczne i polityczne chrystianizacji Polski
- Kulturotwórcza rola Kościoła w dziedzinie nauki, architektury, sztuki i życia codziennego społeczeństwa
- Rola Kościoła w dziele jednoczenia państwa polskiego w okresie rozbitcia dzielnicowego
- Kulturowa rola Polski w chrystianizacji obszarów Europy Wschodniej
- Udział Kościoła w walce o niepodległość w okresie zaborów
- Rola i martyrologia Kościoła w latach okupacji niemieckiej i sowieckiej
- Polityczna i społeczna rola Kościoła w PRL-u jako strażnika praw i wolności narodu
- Prymas Tysiąclecia wobec komunistycznego zniewolenia (Milenium kontra Tysiąclecie państwa polskiego)
- Znaczenie pontyfikatu Jana Pawła II dla przemian politycznych w Polsce
- Polska przedmurzem chrześcijaństwa i obrońcą cywilizacji łacińskiej na przykładzie wielkich zwycięstw ratujących Europę (m.in. 1683, 1920)
- Święci polscy w dziejach narodu
- Udział Kościoła w kształtowaniu się tożsamości narodowej Polaków

#### **Termin zgłoszenia Szkół do konkursów.**

1. Szkoła zgłasza w formie pisemnej uczestników w Sekretariacie Zespołu Szkół Nr 1 w Gorlicach  
ul. ks. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 18,  
38-300 Gorlice  
tel. 18 353 60 40  
e-mail: zs\_1@o2.pl
2. Zgłoszenie zespołu szkolnego do konkursu wiedzy historycznej z podaniem: nazwy szkoły, imion i nazwisk uczniów oraz ich opiekunów, a także prace fotograficzne do konkursu będą przyjmowane **do 12 Marca 2015r.**

**Informację dotyczące konkursu oraz komunikaty bieżące związane z organizacją konkursu udzielane zostaną przez nauczyciela historii Marię Lianę-Pasińską ([marylapasinska@op.pl](mailto:marylapasinska@op.pl))**

#### **Literatura Konkursu :**

Zalecane jest korzystanie z podstawowych i ogólnie dostępnych:

- podręczników szkolnych
- encyklopedii i leksykonów ogólnych i tematycznych
- słowników historycznych i biograficznych
- wydawnictw albumowych.

#### **Opracowania:**

- Koneczny Feliks, *Święci w dziejach narodu polskiego*, różne wydania

- *Prymas Tysiąclecia kardynał Stefan Wyszyński*, Teka edukacyjna IPN, Warszawa 2003 wydania
- Żaryn Jan, *Kościół w PRL*, Warszawa 2004
- Koneczny Feliks, *Dzieje Polski opowiedziane dla młodzieży*, różne

### **Ogólna literatura uzupełniająca:**

– źródła internetowe z oficjalnej strony obchodów 1050 rocznicy chrztu Polski  
[www.chrzest966.pl](http://www.chrzest966.pl)

prof. dr hab. Hanna Kóčka-Krenz: "Następstwa kulturowe chrystianizacji państwa Piastów"  
<http://chrzest966.pl/nastepstwa-kulturowe-chrystianizacji-panstwa-piastow/>

prof. dr hab. Tomasz Jasiński: "Chrzest Polski" - artykuł na temat historycznego kontekstu chrztu Polski  
<http://chrzest966.pl/chrzest-polski/>

ks. Alfred Marek Wierzbicki: "Dziejowa moc chrztu narodów" –  
<http://chrzest966.pl/dziejowa-moc-chrztu-narodow/>

dr hab. Katarzyna Marciniak: "Kultura polska jako efekt przyjęcia chrztu przez Mieszka I"  
<http://chrzest966.pl/kultura-polska-jako-efekt-przyjecia-chrztu-przez-mieszka-i/>  
 Witold Kawecki CSsR: "Istota kulturowych kompetencji Kościoła wpływająca z wizji kultury Jana Pawła II"  
<http://chrzest966.pl/istota-kulturowych-kompetencji-kosciola-wplywajaca-z-wizji-kultury-jana-pawla-ii/>

Wincenty Kadłubek: "Kronika Polska"  
<http://chrzest966.pl/wincenty-kadlubek-kronika-polska-fragmenty/>

Kronika Thietmara  
<http://chrzest966.pl/kronika-thietmara-fragmenty/>

Kronika Galla Anonima – fragmenty  
<http://chrzest966.pl/kronika-galla-anonima-fragmenty/>

ks. dr Łukasz Krucki: "Milenium Chrztu Polski"  
<http://chrzest966.pl/ks-dr-lukasz-krucki-milenium-chrztu-polski-artykul/>

ks. dr Łukasz Krucki: "Chrzest Mieszka I"  
<http://chrzest966.pl/ks-dr-lukasz-krucki-chrzest-mieszka-i-artykul/>

prof. dr hab. Stanisław Jankowiak: "Wielka Nowenna narodu polskiego"  
<http://chrzest966.pl/wielka-nowenna-narodu-polskiego/>

**autorzy: Maria Liana Pasińska, Marek Gryboś , ks. Łukasz Nowosielski, Dariusz Gorajczyk, Jarosław Szarek**