

Konspekt zajęć do edukacji wczesnoszkolnej w klasie II (TIK)

Temat lekcji: Uczucia

CELE OPERACYJNE:

Uczeń zna podstawowe uczucia towarzyszące nam w życiu,
wie, że w życiu towarzyszą nam różne emocje,
rozumie, pojęcie emocji oraz empatii,
rozpoznaje na rysunku, jaką emocję, wyraża dany wyraz twarzy,
umie określić czy dana emocja wspiera nas w życiu, czy utrudnia nam życie.
uczeń umie współdziałać w zespole.
doskonali umiejętność czytania ze zrozumieniem.
kształtuje wrażliwość i pamięć słuchową oraz umiejętność uważnego słuchania
VII. METODY I FORMY PRACY:

Zbiorowa, indywidualna oraz grupowa

Metody aktywizujące: swobodna ekspresja słowna, burza mózgów, drama ,ćwiczenia ruchowe, techniki relaksacyjne, ćwiczenia i zabawy integracyjne .

POMOCE DYDAKTYCZNE: karty z "buziami" wyrażającymi różne uczucia, wiersz N. Usenko „Uczucia” kasetą z muzyką relaksacyjną, utwory muzyczne do słuchania, ekran interaktywny,

PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Nawiązanie do tematu zajęć. Prowadzący zadaje dzieciom pytania dotyczące różnych uczuć i stanów emocjonalnych.
2. Dzieci otrzymują kartki z kołami . Nauczyciel prosi, aby dzieci podpisały karty i narysowały uczucia wypisane poniżej w różnej kolejności w kołach.
3. Zaprezentowanie uczuć dzieciom na ekranie interaktywnym, nazywanie emocji.
4. Prezentowanie siebie w roli osoby przeżywającej jakieś uczucie- pantomima.
5. Odczytanie wiersza „Uczucia” ,omówienie treści.
6. Sprawdzanie umiejętności odczuwania emocji w różnych życiowych sytuacjach. Scenki dramowe.
7. Rozróżnianie muzyki wesołej i smutnej.
8. Wypisywanie sytuacji, w których był radosny i szczęśliwy i sytuacji, w których był smutny.
9. Ćwiczenie relaksacyjne przy muzyce - „Czarodziejska książka”.
10. Wypowiadanie zdań różnymi sposobami ekspresji:
 - wesoło,
 - ze strachem,
 - niechętnie,
 - żartobliwie
 - ze smutkiem,
 - ze zdumieniem
 - ze wstydem
11. Pochwalenie osób aktywnych oraz motywacja osób mniej aktywnych do większego udziału w innych zajęciach.
12. Podsumowanie zajęć -z jakimi uczuciami dzieci kończą zajęcia.

